
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	KULTURNA BAŠTINA U FUNKCIJI RAZVOJA TURIZMA				
Šifra	IKB405	ECTS	5		
Status predmeta	Obvezni	Akadska godina	2014./2015.		
Godina	I.	Semestar	II.		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Igor Kulenović				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	30	0	0	0
	Izvoditelj nastave				
	Doc.dr. Igor Kulenović	Doc.dr. Igor Kulenović	0	0	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Kulturni turizam, uključujući i onaj čiji je fokus baština, danas predstavlja značajan sektor u okviru turizma općenito. U svijetu posljednjih desetljeća dogodile su se mnoge promjene na kulturnom, političkom i ekonomskom planu. Naš je cilj proučiti kako se ove promjene odnose na baštinski turizam u post-modernom svijetu te što uopće obuhvaća fenomen kulturnog turizma u stalno promjenjivim okolnostima svijeta i turizma danas.				
Ishodi učenja	<p>Objasniti pojmove kulture, baštine i kulturnog turizma</p> <p>Protumačiti društvene, političke i kulturne prakse kojima se se odvija aktivnost kulturnog turizma s posebnim naglaskom na baštinu</p> <p>Identificirati različite elemente i procese koji danas oblikujustvaranje kulturnih atrakcija i konzumaciju tih atrakcija</p> <p>Upravljeti različitim vrstama informacija na temelju kojih će biti u mogućnosti steći sliku o kompleksnim procesima kulturne produkcije, tipologijama turista, tipovima atrakcija, političkim problemima reprezentacije itd.</p> <p>Prosuditi utemeljenost različitih tvrdnji koje se odnose na probleme kulturnog turizma i baštine</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.		1P+2S	3	Osnovni koncepti za proučavanje kulturnog turizma
	2.		1P+2S	3	Što je kultura i kome ona pripada?
	3.		1P+2S	3	Autentičnost i suvremeno iskustvo turizma
	4.		1P+2S	3	Kulturne atrakcije – razvoj i tipovi
	5.		1P+2S	3	Razvoj kulturnog turizma i aktivnosti
	6.		1P+2S	3	Proizvod i potražnja kulturnog turizma
	7.		1P+2S	3	Tipologija kulturnih turista
	8.		1P+2S	3	Problemi kulturnog turizma – prednosti i mane
	9.		1P+2S	3	Efekti kulturnog turizma
	10.		1P+2S	3	Turizam – novi oblik imperijalizma?
	11.		1P+2S	3	Akulturacija i komodifikacija kulture
	12.		1P+2S	3	Kulturni turizam u Evropi
	13.		1P+2S	3	Problemi identiteta i integracije
	14.		1P+2S	3	Kulturni turizam, interpretacija i reprezentacija
	15.		1P+2S	3	Globalizacija, turizam i baština
Obvezna literatura:	Smith, M. Issues in Cultural Tourism, Routledge, 2003				

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

Dopunska literatura:	Smith, M., Robinson M. Cultural Tourism in a Changing World Politics, Participation And (Re)presentation (Tourism and Cultural Change), 2006.			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0
	Domaće zadaće	0	Eksperimentalni rad	0
	Esej	0	Grupni zadatak (projekt)	0
	Seminarski rad	0	Projekt	0
	Pismeni ispit	0	Praktični rad	0
	Usmeni ispit	80 <i>Ostalo upisati</i>	0
	Kolokviji	0	UKUPNO	100
Napomena:				
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)		Ocjena	
	0-59		1 (nedovoljan)	
	60-69		2 (dovoljan)	
	70-79		3 (dobar)	
	80-89		4 (vrlo dobar)	
	90-100		5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova				
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25-30 sati				
Element preopterećenja/ vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij		Izvanredni studij	
Nastava Ispiti i kolokviji	45		0	
Zadaća(projekti, seminari, eseji...)	30		60	
Ispiti i kolokviji	75		90	
Ukupno	150		150	
Uvjeti za dobivanje potpisa				
Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i seminara i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.				
Konzultacije (vrijeme održavanja)				
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx				
Kontakt informacije				
ikulenovic@unizd.hr				
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.			
Dodatne napomene nastavnika				